



17.6.2016

עיתון 38

הנה בא הקיץ / א.מנור. ש.יידוב

הנה בא הקיץ	כמה טוב עכשיו
והשמש בי יודעת לטפל	על הגב שוכב לי
קיץ	מול השמש עד הסתיו
שהגבול הדק בין חלום למציאות	בשמיים כמו בחוף יש ים
הולך ומתערפל	הכחול נכנס ישר לדם
המצב הולך ומשתפר	חם
	אני שוכב משמע אני קיים
פיזית ונפשית	ולפתע צל
כבר כלום לא קורה	על ראשי נופל
אך עם הבירה השלישית	אני מביט ומתפעל
כל התסכולים שלי עפים	איזה זוג רגליים ארוכות
על הגב יש רק צדדים יפים	הן חולפות מהר אל מחכות
אם	חול
רק היה אפשר לחלום לעולמים	אני רוצה לקום ולא יכול





מועצה האזורית עמק חפר

ועדה מקומית לתכנון ובניה
המחלקה לתכנון ולבנין עיר

הנדון: תכנית תשתית לאומית לדרך מס' 4

תת"ל/43 להערוות הועדות המחוזיות ופרסומה להשגות הציבור

הרינו להביא לידיעתכם כי הועדה הארצית לתכנון ולבניה של תשתיות לאומיות החליטה על העברת תכנית לתשתית לאומית מס' "תת"ל/43 – דרך מס' 4 בקטע מחלף הדריס – מחלף נחל חדרה" להערוות הועדות המחוזיות ולפרסומה להשגות הציבור. עפ"י הנחיות הועדה לתשתיות לאומיות לועדות המקומיות, יש להעביר הערוותיהן אליה.

את הערוותיכם והשגותיכם לתוכנית ניתן להגיש עד ל

16.8.11

הפניה לועדה הארצית תהיה בכתב, בשלושה העתקים, ותלויה בנימוק וביסוס הטיעונים (מומלץ להעביר (עם העתקים לועדה מחוזית לתכנון ti-tashtiyot@iplan.gov.il עותק סרוק וחתום לכתובת הדוא"ל וכמו כן לועדה המקומית לתכנון ולבניה עמק yaelda@iplan.gov.il ולבניה מחוז מרכז לכתובת הדוא"ל . אין צורך בצירוף תצהיר ע"ד. rinatl@hefer.org.il חפר לדוא"ל

ניתן לעיין במסמכי התכנית באתר של מינהל התכנון (הקטעים של עמק חפר נמצאים בגליונות 4-6 במצב מוצע באתר) וכן באתר של חברת נתיבי ישראל בקישור: <https://www.iroads.co.il/hafkada>. כמו כן, ניתן לעיין במסמכי התכנית המודפסים במשרדי הועדה המקומית בימי קבלת קהל, ימים ב', ה', 8:30-12:30. בשאלות ניתן לפנות לרינת לונדון, בודקת תב"ע, המחלקה לתכנון ולבנין עיר ולגלית עוזיאל, מנהלת המחלקה לתכנון ולבנין עיר (פרטי ההתקשרות נמצאים בתחתית דף זה).

מצ"ב הקישור לתכנית באתר של נת"י:

<https://www.iroads.co.il/hafkada>

קישור לתכנית באתר של מינהל התכנון:

<http://www.iplan.gov.il/Pages/HomePage.aspx>

לאחר שנכנסים לקישור במינהל התכנון: נכנסים ל "מאגר תכניות" – "כל התכניות" – נפתח חלון "איתור תכניות וישות תכנונית", מכניסים את מספר התכנית "תתל/43", לוחצים "סינון" ונפתח דף עם קישור לתת"ל.

בכבוד רב,

רינת לונדון, המחלקה לתכנון

קורס סיוע עצמי ראשוני

שלום לכולם,

קורס (סע"ר) סיוע עצמי ראשוני ייפתח בתאריך 1-3 לאוגוסט.

הקורס בנוי מ 3 ימים רצופים שכוללים חומר תיאורטי (עזרה ראשונה/כיבוי והצלה/חילוץ) בסיום החומר העיוני ייערך מבחן ותרגיל חילוץ במתקן נעורים.

זוהי הזדמנות להכשיר בני נוער ולציידם בכלים לסיוע בשעת חירום.

הקורס פתוח לכל המעוניין ואינו דורש ידע מוקדם רק אישור מרופא על בריאות תקינה.

בשלב זה ארצה לדעת מי מעוניין?

בברכה, עליזה קוניאק מנהלת מוקד ורכזת תחום צח"י מוקד 107

טלפון: 09-8981683 פקס: 09-7730238

דוא"ל: alizak@hefer.org.il



המדריך לצילום - לצלם נכון ומעניין: אריק חן

לצלם נכון ומעניין: כולנו מצלמים היום, אם בסמארטפון או במצלמה דיגיטלית, תמונות סלפי או נוף וטבע. אך האם אנו באמת מרוצים מהתמונות היוצאות תחת ידינו? האם הן מספיק איכותיות ומעניינות? בפניה זו תקבלו בכל פעם טיפ חדש לשיפור הצילומים שלכם. תלמדו כיצד להוציא תחת ידכם תמונה מעניינת ומרתקת ולא עוד סתם תמונה...

טיפ 7: צילום נוף - קו האופק:

תמצית: הצבת קו אופק נמוך- הרבה שמיים- תחושת מרחב. קו אופק למעלה-פחות שמיים ויותר קרקע- תחושת מרחק.

בהמשך לחוק השלישים בקומפוזיציה בו דובר על העמדת האובייקט הצילומי בשליש הפריים (הימני או השמאלי) ולא במרכזו, כך גם קו האופק, אסור שיחצה את התמונה לשני חלקים שווים. קו אופק שחוצה את התמונה באמצע, הופך את התמונה לסטטית ולמשעממת. ולכן נציב את קו האופק בשליש העליון או התחתון של התמונה, דבר שיוסיף לתמונה דינמיות ועניין.

אם נציב את קו האופק בחלקה התחתון של התמונה ונחלק את התמונה לשני שלישים עליונים של שמיים ושליש תחתון של קרקע, נוסיף דינמיות לתמונה, אך גם ניתן תחושה של מרחב ו חלל. בתמונה שלנו (ראו תמונה למטה: האדם מול מרחבי השמים). לעומת זאת, אם נעלה את קו האופק לחלק העליון של התמונה, וניתן פחות שמיים ויותר קרקע, תתקבל בתמונה תחושה חזקה של מרחק (לעומת מרחב). ראו תמונת הדיונה ותמונת השביל בהם קו האופק גבוה בתמונה ולכן נוצרת תחושת מרחק. נסו ותהנו... בהצלחה!

אריק חן, צלם מקצועי ומורה לצילום, מקיים קורסים וסדנאות לצילום ברחבי הארץ.





נחלק את התמונה לשני שליש עליונים של שמיים ושליש תחתון של קרקע, נסיף דינמיות לתמונה, אך גם ניתן תחושה של מרחב ו חלל



אופה ומספרת



תמר שפיגל

מאפינס בונה

לפעמים נשאות לנו בקערת הפירות בננות שהבשילו ואף אחד לא רוצה לאכול אותן. במקום לזרוק אפשר בזריזות ובלי הרבה מאמץ להפוך אותן למאפינס טעימים שכולם אוהבים.

מצרכים:

2 בננות בשלות

2 ביצים

חצי כוס חלב

רבע כוס שמן (לא זית)

כפית תמצית וניל

חצי כוס סוכר

כוס וחצי קמח תופח

אופן הכנה:

בקערה מועכים היטב את הבננות. מוסיפים את כל החומרים הרטובים – ביצים, חלב, שמן ותמצית וניל ומערבבים היטב. לאחר מכן מוסיפים את הסוכר והקמח ומערבבים רק עד שנוצרת תערובת אחידה. יוצקים לתבנית שקעים משומנת ואופים בחום 170 מעלות עשרים דקות, עד שהמאפינס מזהיבים וקיסם יוצא יבש.



אישי בשישי | איתן בן אריה

תמונות מחרב לאת



שבת שלום

נשמח מאוד לתגובות, להצעות ורעיונות נוספים.

למידע על לידות ושמות. משפחות מארחות, המלצות ועוד. חומר לציתון יתקבל
עד יום רביעי בערב. הכול אף המייל שלי:

צירית בן חיים

HIZ.HORUT@GMAIL.COM

